

# Selina Glockner



Geburtsdatum: 04.03.1992

## AUSBILDUNG

2016 - 2019	MA Kulturvermittlung	Stiftung Universität Hildesheim (1,0)
2015 - 2017	Fernlehrgang Kulturmanagement	Deutsche Akademie für Management (1,3)
2011 - 2014	BA Bühnentanzausbildung in Ballett & zeitgenössischem Tanz	Rambert School, University of Kent (1st Class BA Hons Degree)
2002 - 2011	Abitur	Gymnasium bei St. Anna, Augsburg (1,4)

## ERFAHRUNG

seit 2019	Künstlerische Leitung, Tanz, Choreografie, Tanzvermittlung mit Künstler*innennetzwerk systemrhizoma <a href="http://www.systemrhizoma.com">www.systemrhizoma.com</a>	Videotanz IN.FLUENCE (Studiobühne Hildesheim, K3 Probebühne Eins und AUSSICHT Festival Hamburg, FITUC Festival Casablanca) Choreografische Installation [IN]SIGHT (Kreismuseum Peine, Kunstverein Hildesheim)
seit 2017	Im Team der Produktionsleitung	Tanztheater Landerer&Company, Hannover
Jan.-Feb. 2018	Festivalorganisation, Öffentlichkeitsarbeit	zeitgenössisches Tanzfestival tanzOFFensive 2018, Eisfabrik Hannover
Feb.-Juli 2018	Langzeitreise	Indien, Nepal, Sri Lanka
2017 / 2018	Workshops und Tanzvermittlung im zeitgenössischen Tanz mit systemrhizoma	tanz4motion Workshopreihe, Studiobühne / Tanzschule saltazio Hildesheim
2015 - 2017	Tanzvermittlung in Ballett- und zeitgenössischem Tanz & choreografische Assistenz mit Künstler*innenkollektiv PassionRed <a href="http://www.passionred.com">http://www.passionred.com</a>	Jährliches Summer Intensive für professionelle Tänzer*innen Oberndorf, Österreich
	Tanz, Performance & choreografische Assistenz im Künstler*innenkollektiv PassionRed	Zeitgenössische Tanzperformances u.a. Cuerpo Fundido - Perspektiven Attersee Festival, Österreich Toybox - Dança à Deriva Festival, São Paulo Fine Line - Tanztage Wien

## INTERESSEN

Grafik- und WebDesign  
Yoga  
Fotografie und Film

## SPRACHEN

Englisch & Spanisch fließend